



1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
84

PE7881

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

دوغنیزلر الف

خجالت نہ دیکھ کا کل شکین ہو سہیل

ایمانی و فکری

فخیم حکیم اندر سب ادا رکھل

بیان کاستن و سفینه خراشیدن

اروز قیامت کند شفا منزل

روایت دیگر

سے آپ وہاں کے تھیں

سید احمد علی

کس کے لئے ہے

سید محمد رفیع

اسی در عرق از عارض شکستین تمیز کن

ایضا بنیت گردن گلرنگ

اسود و دلان با غم عشق نکیرند

ارکین سنگ مرہ ایام حیات

از نیم گاه نوع طایفی شده است

فروغ کتون لطافت گل

از بصر طواف گرد گلزار

انہیں ہم سے سزاوارت ہو

از طرف ایشان میاور و ما

از فیض تو یافتہ عطا ہے

[illegible]

محکمہ

(Faint handwritten Persian text from another page)

<p>پند ناصح گوین در راه عشق پرورد در دل عطای سر دوست</p>	<p>از طاعت ترک این مذمب بحال دولت عشاق را بنود زوال</p>
<p>دو غزل که نام فرقیانست</p>	
<p>تا بر اندازد نقاب از روی گل تا بر آساید دل مستان هوا</p>	<p>مشت میزد باد بر زانوئی گل دست به بست بر روی گل</p>
<p>تا تشو و بلبل سیر مرغزار تا زه ترشد دروغ طالبان</p>	<p>باو چسند و امی از کیوی گل عشق آن غنچه دمان از بوی گل</p>
<p>تا عطای می مست دیدار تو شد بسم لب لعل تو کرد خندان گل</p>	<p>در خیال تو نه بیند روی گل ایضا</p>
<p>توسل است مگر سرور آبان قات تو چه تو به عشاق محبت دارم</p>	<p>که طوق بند گیش بیت گردن جلاصل نیافت تفرقه خاطر از هزاران دل</p>
<p>تراست غمزه جادو که در زبانم آن تو کرده به عطای نگاه از مستی</p>	<p>فنا در سهره چه باروت در چرخ پای که انجمن لیکن مست می کند بی پای</p>
<p>دو غزل که نام مشتاقانه</p>	
<p>ثابت است مرا به تحت لعل ثابت است که آن کجا گریند</p>	<p>تقدیر نگار راه مستند خنجر کشد از بر آساید</p>
<p>ثابت شد آنکه در سیم سیم ثابت چمنه ز باغ فردوس</p>	<p>سیرگز نشود به دست و اصل باکوی حسنم نشد مقابل</p>
<p>ثابت از نر زنده ام عطای می ثابت هر آنکه شد به دوست چنان</p>	<p>در عشق رنید به بهشت نائل در بر نگاه واصل سرور شود لعل</p>

۱۳۵۶

خود بخندان فرزند شاخ با هر روزان

فصلی شصت گمرک و کربور و سولفات

میرزا محمد علی خان

وہی ہے جس نے ان کو

فروغی و مستطابا شقی که نشو و نمو و پختن خیال

ملکوت نشر محمد و ابرار

100

رسید کریم پور افاق چندی

و بافتن الکر و سبز آنکس که درش

گفتار و روش بیان

1944

بسم الله الرحمن الرحيم

در تمامی روی خونت روز از شفا رکب

پرسو که ختم باز کند

[illegible]

پیشانی و زین و پیر

و راجه گاه او گذر شهرک محال

سپرگزشت نمره دراز دولت محال

از بحث به بحال و از آن به قضا و قضا

... ..

الحمد لله الذي جعلنا من عباده المخلصين

ترجم آند که در این نامه تمشاک

م. ١٠٠٠٠

و این است که چون بگویند که در این کتاب

پست از زنده ملی زبان همه در بر هم

چون در آن مقام اندر رسیدی و برمال

منور شود و این چرخ را با خود حمل کند

1870

نظرگاه قوئدای مرغوشیدجل

۱۰ امر مسند از مکر خضرت

...

بسم الله الرحمن الرحيم

من سمع وصال تویی دید گیت

و امید عطا می ز کمال کرمیت

وَأَمَّا الْفُلُ فَأُرْسِلَتْ بِرَحْمَةٍ مِنَّا لِيُبَيِّنَ مَا بَيْنَ أَيْمَانِهِ هَذِهِ وَأَيْمَانِ ذُو الْأُنْثَىٰ هَذِهِ ۚ فَيَقْبِضُوا عَلَىٰ الْأُتْرَاقِ فَكَانَ مِثْقَالِ الذُّبَابِ ۚ وَلَوْ أَنَّهُمْ إِذَا ظَاهَرُوا لَهَا أَنَّهُم زَانٍ بَنَاتٍ فَلَوْ أَلْفَوْهُ لَفُتِحُوا لَهَا فَذَلِكُم بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ ۚ

۱۰۰

فیض الحکمت نوشہا بیرونی

یہ ہیں طرازِ ربیعینِ سنیاتی

1916

و اما در مورد این که آیا این روش کلیه جانباخته‌ها را شامل می‌شود یا نه، باید گفت که این روش شامل همه‌ی جانباخته‌ها نیست و فقط شامل آن‌هایی است که در زمان وقوع حادثه در محل حضور داشته‌اند.

<p>و صفتی ست برهن که سر اید زبان ل دانش صبری که به بیند آن ل الا که نافت پر تو او بر جهان ل سیکوی نامکان و بهی جو مکان ل شیر و شیر فرود و کام و دایان ل</p>	<p>و کز کیت بر نفس که بر لید جهان ل فدات کاسات همه مظهر حق اند و حقش از مقام معین کسی نکرد ذاتی که اسل کین فیکون عاری او ذوق سخن برین کعطای یی</p>
<p>وصفت تو سبایه و زار و جد و حال مارقان شهور انوار جمال زاهدان باطن و سلو و مشتال هر کس بر فهم خود بنده و خیال از طلوع آفتاب بے زوال</p>	<p>و کز آید مطلب اهل کمال و اگر آن شغول تو حسید تو اند ذوق و صفت و در داغ طالبان ذات پاکت را کس محرم نشد دوره دوره عطای فیضیاب</p>
<p>و در غزل که را در صله</p>	
<p>مجلس رای چمن خند چهره زیبا گل ماله سامان سید بد بختین سودا گل چون لباس از کی زینده بر بار گل سیر و در باد چون گرد و زبان آرای شده عطای از شمع کف نشد ای گل</p>	<p>روشن باغ و بهار امین غنای گل روز باز آست بلبل که بر هر دم جان راست شد بد قامت جان قبا نازکی راز دل چون غنچه نهان شستن آسود نگه یو دارد گرا ز عارض کارنگ تو</p>
<p>لبنه شد چمن که تیر این بلبل صبا چو عقد کشاید ز طرسه رهنبل بلیغ ساخته خلوت و درخت خلعت صفا که نازک که سبزه زلف قتل</p>	<p>رسیده بلبل بهار و لود مقدم گل رسد بفرزین بوی گیسوی لدار روز بهار چو صوفی شوق قاست روز سینه نشان بر رخ کف دست</p>

دیده بختین و کس
فدات کاسات
و اگر آن شغول تو حسید تو اند
ذوق و صفت و در داغ طالبان
ذات پاکت را کس محرم نشد
دوره دوره عطای فیضیاب
مجلس رای چمن خند چهره زیبا گل
ماله سامان سید بد بختین سودا گل
چون لباس از کی زینده بر بار گل
سیر و در باد چون گرد و زبان آرای
شده عطای از شمع کف نشد ای گل
لبنه شد چمن که تیر این بلبل
صبا چو عقد کشاید ز طرسه رهنبل
بلیغ ساخته خلوت و درخت خلعت
صفا که نازک که سبزه زلف قتل

چون عشق عطا ی چنین جان کن
هزار پیش فدای کنم با غریب

دوغا الزامی

بی جمال ترا قبله گاه دار و گل
بیکر نه گیت هر زبون برار و گل

جان شدیم بمردن و سزای بی جا
حقوق نفیس توای زبان گوارایی

مغنیب نیاید ادایک ترش
هر آنچه بدورق خوشین نگار و گل

زند بخت صبا پاک چیست نادان
از کوتهی نفس اندر دم شمار و گل

طالبان را عطا می کند خبر دارد که با شکسته دلی ناله بر نیامد و گل

بود و در وی تو حقیر رسیده و گشتان کن
و در آن شکسته باد و سنگستان کن

انفعال و حال بسیار شما
شما روی خود از این غم و کسالت

در است از برای حکمت متعالیه
در شرح افغانه گفته اند که

بیک ملک عطائی سبدا گھوڑ

غزل زار فارسی

مقدمه و مقدمه عشق آن لعل در
در فراق روی او ز چشمه اشکبار

له ببرک سمن بنور شک است
قطره ای آب محلت بنما خوارگی

فدیه بپایان هستی نظاره را
عشق را روی گریه روی مشک و نیر گل

بسیار زنده کرد جان او دنیای
بس که خواند آیات حسن و قبح

فصل پنجم در بدو محتاج نشر
از آنکه کلام عطا می شود و کار می

وہ غلام ہیں

سید کا کہنا ہے کہ آج کل کے شیخ چاہتے ہیں کہ شیخ کی طرح بن جائیں

وہاں سے آکر آگے کی طرف آئے اور ان کے پاس پہنچے۔

اسے مٹا کر نو پونہ سو روپے کی قیمت پر بیچ دیا گیا۔

3. 2. 1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 8

[illegible]

| | |
|--|--|
| عظمی ای وادی بر خا عشق آن پیا نیست
غلام ارگشت بر شمع انسان دار خورش
طرفان محبتی برین غرق در پیشی | که باب الطاف فی فصل جابر وارث شود مثل
خدا بخور بر روی جمع جزیره و آتش بیدل
عطای بی نظیر شمعیدارش بود مثل |
|--|--|

دو غزل عین جمله

| | |
|---|---|
| عالمی بی منت هم پر شد از غوغای گل
جبهه از ناخود روی گشت است از بسکه
عند ایست نور اندرین فضل بسیار
غصه با غمت و ساقی لبک جوی بدست
حدیث اسباب جمع آمد عطای سبیل | فصل نور و رست وقت لاله دغای گل
جلد مرغان چمن سرشار از صبا گل
بادل نالان سروکاری است با گل
سایه سرو و نمشای رخ زیبای گل
صحبت دلداریم اندام رنگشای گل |
|---|---|

| | |
|--|---|
| عشق ناز نیست منت پیکار
عاشقان در طریق صدق و صفا
عاشقی کار سب سرو پا نیست
عقل گسده درین سبیل خطر
حاجت نفس را کجا باشد | افند و ا عذر فاحش الا و حال
جان فدا می گشت در بی امان
که نباید بدار استقلال
علم ناقص درین طریق جمال
چون عطای درین طریق جمال |
|--|---|

دو غزل عین جمله

| | |
|--|---|
| غیر از رخ تو نیست مراد بهار گل
غیرت همی بود چو بهیم نزار خواب
غوغای بلبلان ز نشاط بهار نیست
غنچه ز تنگی دهشت خون خور و دام
فاعل مغرور دست عطا یک نفس | ای در بهار حسن تو شد بیو قاصد گل
با آن لطافتی که قوی همکار گل
از رنگ آن که گفت بهار یک گل
از صرست صفای خدمت و افکار گل
آنجا که روی او ست نیاید کار گل |
|--|---|

عظمی ای وادی بر خا عشق آن پیا نیست
 غلام ارگشت بر شمع انسان دار خورش
 طرفان محبتی برین غرق در پیشی
 که باب الطاف فی فصل جابر وارث شود مثل
 خدا بخور بر روی جمع جزیره و آتش بیدل
 عطای بی نظیر شمعیدارش بود مثل
 فصل نور و رست وقت لاله دغای گل
 جلد مرغان چمن سرشار از صبا گل
 بادل نالان سروکاری است با گل
 سایه سرو و نمشای رخ زیبای گل
 صحبت دلداریم اندام رنگشای گل
 عشق ناز نیست منت پیکار
 عاشقان در طریق صدق و صفا
 عاشقی کار سب سرو پا نیست
 عقل گسده درین سبیل خطر
 حاجت نفس را کجا باشد
 افند و ا عذر فاحش الا و حال
 جان فدا می گشت در بی امان
 که نباید بدار استقلال
 علم ناقص درین طریق جمال
 چون عطای درین طریق جمال
 دو غزل عین جمله
 غیر از رخ تو نیست مراد بهار گل
 غیرت همی بود چو بهیم نزار خواب
 غوغای بلبلان ز نشاط بهار نیست
 غنچه ز تنگی دهشت خون خور و دام
 فاعل مغرور دست عطا یک نفس
 ای در بهار حسن تو شد بیو قاصد گل
 با آن لطافتی که قوی همکار گل
 از رنگ آن که گفت بهار یک گل
 از صرست صفای خدمت و افکار گل
 آنجا که روی او ست نیاید کار گل

| | |
|---|--|
| عاشق ساخت اندر سینه خزون با نعل ایضا جوان خوشش می بر ویش ویش | غزل عشوه او راست بر قتل عشاقان
بک راه جگر او در دست سحر با نعل ایضا ۱۲ |
| ز موی سرش زه خنجر دست غمزه قاتل
که در یک جنبش شمشیر جهانی را کندیل | غزل اندازی تیر گاه جال شش بین |
| نزدیده در کنارش خراش آبی شکویندیل
به چشم گفت باش کنم عمارت حاصل | غزل الان در ریاض جان خمید از چشم او
خبر راه او گشتم عطا نمی آید تار و زار |

دو غزل که فا

| | |
|--|--|
| ساقیانید شونید بر از شیشم طری
که هر وقت مهیا نشود غزل کل | مصل عشق است سحر طری و سحر کل
ز صفت وقت نگهدار پیودن جا تم |
| رویت که بر روی چین که استقبل
بسیکس یار نیز دست نازین سبیل | فخوره دار نیز اید و سنه کم گردد
فکر در کار جهان گذران سادگی |
| خوش بیا جانم و لدا تو ای مرد
مرا در آستانه | فارغ از قدر مکان باش عطا چه نسیم |

| | |
|--|---|
| کوی مذاوه اندکی روزش احتمال
سرگزین خور زید مرگ گوشمال | فارغ ز در عشق زید که هزار سال
فرسودگی عشق دلی را که زنده کرد |
| عشقش بجام ریخت بصر اندزال
ماهی گذشت و دار و مستقبل احتمال | فرمود چون باب دم تیش خشت
ز صفت غنیمت ست مده وقت رازد |
| مخلوط عاشق ست عطا از نقد حال | فردا و می شمر دین طاولنا بدست |

دو غزل که قاف

| | |
|--|--|
| بنگاه بر رخ زیبای آن نگار محال
وای کشیدن چو در جفا سیه محال | قدار در شکن زلف تا بدار محال
قدم بر اهت نهاده آن آسانست |
| ولی جوید و جویش دار محال | قوات نفس امارت کن اگر فخرت |

سراسر گاه غزل
باز گاه از سبک پیش چشم
جانی را که در پیش چشم
دیده و دیده و دیده و دیده
فخر و فخر و فخر و فخر
کشم و کشم و کشم و کشم
استول و استول و استول و استول
نماند و نماند و نماند و نماند
دین و دین و دین و دین
عطا و عطا و عطا و عطا
عاشق و عاشق و عاشق و عاشق
عاشق و عاشق و عاشق و عاشق
عاشق و عاشق و عاشق و عاشق
عاشق و عاشق و عاشق و عاشق

بسیکس

| | |
|---|---|
| قیاس گنج چو بے رنج میکنی عفت نیست
قمار عشق عطا می لشکر داسر بازیست | نشا طراده بے رحمت خمار محال
لبا فیت طی این راه غار دار محال |
| قد تو داد سرچمن را صد همصال
قری بیاد آن قد عینا سری بطوق | پیش خجسته نمودم جار و نه لعلال
بلبل بوصف آن خند گل رنگ ستال |
| قلع بیک شیم تو گل گشت در چین
قسمت نگر که لاله خونین پیاله فیت | کار و صبا ز زلف تو و مید بد شمال
درغ دل از بهوای لب آرزو خال |
| قد از لب تو یافت عطا که در سخن | گشتند طوطیان همه زو و شکر تیغال |
| دو غزل که کاف عربی | |
| کلاه کج زده امر و زو گلستان گل
کشتار دست صبا تا نه خفتن بجهان | ضلعان عشق زند باز نغمه بلبل
زنا ف غنچه وار چین طسره سنبل |
| کناره حبت ز سر سو بر سایه سر
کرم نمایی و بر دم صبا بنزل دست | دم از مجاهده چون صوفیان زند
سلام ما برسان و ز خوش حدی قل |
| که انتظار عطا برای مقدم نیست | نه از برای آفتاب و کباب باغ قل |
| کجائی ای جلون پر شور و شگول
کند وقت صفا را تیره و تنگ | ایضا که گرد و از قد و دست عقل مغرول
خود در تذکره معروف و مجهول |
| کتاب عشق را در رسم پیاموز
گرامت کن مدام از جام اخلاص | که بنود اندر شش طشت نه معکول
که گرد و مجوید امسل و مامول |
| کرم فرما که بر ورق زبانه | شود نظم عطا سی خاص و معقول |
| دو غزل که کاف فارسی | |
| گدای گوشت عشق است شاه باقبال | که هست مملکت لوتوس مضمون زو |

نشان افش از سکنه
موت غلبه بیاد سکنه
سجده سوزن خجسته
از سوزن سکنه
راش و سکنه
بجستند سوزن
سجده سوزن
نشان افش از سکنه
موت غلبه بیاد سکنه
سجده سوزن خجسته
از سوزن سکنه
راش و سکنه
بجستند سوزن
سجده سوزن
نشان افش از سکنه
موت غلبه بیاد سکنه
سجده سوزن خجسته
از سوزن سکنه
راش و سکنه
بجستند سوزن
سجده سوزن

| | |
|---|--|
| تغای تو گر از هر دو کون دشت
لباس عشق بدوش ضعیف لبستند
لبالی غم مارا ظهور روز کجا است
لب تو آبجیات تو گرداوست ملک
لحون شعر عطائی در آور و بهمع ایچم
لذت عشق و اندان بیدل
لکه آرام جای پروانه است
لاف عشق و حساب هستی چه
لقطه معنی تو تا کیست که نبود
لیس سحر الارض و السما و دو | که غم نصیب لبش شد بر روز از ل
شکوه کوه بهمن و تن گیاه از ل
گر نقاب کشائی ز روی به نور مثل
هجوم کرده چو زنبور گردشان مسل
لحون شعر عطائی در آور و بهمع ایچم
لذت عشق و اندان بیدل
لکه آرام جای پروانه است
لاف عشق و حساب هستی چه
لقطه معنی تو تا کیست که نبود
لیس سحر الارض و السما و دو |
|---|--|

دو غزل که میم

| | |
|---|--|
| می خنند و سخن آن لعل شکو بار گل
می شود از عکس آن خندان بهار چرخ
مشک را خون شکسته از عذرت خال خوش
میکنند فیض هوای آن کف پا چون صبا
مست شوق آمد عطائی در بهار حسن ایچم
موج ششم شد در بهار حسن آن ولد ار گل
موج میریزد چو در صحن حین وقت نیمه
میشود از سایه آن خرمین گل کوی با هم
ماه میخیزد بدو حسن آن خندان بهار | بشکند ترسم مبار و رونق بازار گل
جیب و دوا مان بخل و دست بهار گل
جیب جان را چاک دار و رنگ زار گل
غنچه نقو بر قالی را به یک رخسار گل
جای آن دارو که هر حرفش بود و بار گل
بسکه در وصف جمالش کرده ام که گل
از تبسم در کنار آن پردی ویدار گل
هجو محلی روی قالی جمله خرمین زار گل
از سنان کاو و سلطان بر فلکبار گل |
|---|--|

کلیه این شعرها در کتاب
شعر و نثر در دسترس است
و در کتابخانه ملی
تهران موجود است
این شعرها در کتاب
شعر و نثر در دسترس است
و در کتابخانه ملی
تهران موجود است
این شعرها در کتاب
شعر و نثر در دسترس است
و در کتابخانه ملی
تهران موجود است

| | |
|--|--|
| <p>بنیوان از گشت نامه عطای یثین
 به نیکو صفت ۱۲</p> | <p>بنیوان از گشت نامه عطای یثین
 به نیکو صفت ۱۲</p> |
| <p>دو غزل نو</p> | <p>دو غزل نو</p> |
| <p>بچاک سینه برآید چو دلفگار ان گل
 همی زند و دو سوسر چه بقدر ان گل
 اگر چه شوق زود عمر سیه بگو بهار ان گل
 به باغ مقدم جانان جو روزه داران
 و گشت بنان دست قلم سزایان</p> | <p>لقاب چهره برآید خفت و بهار ان گل
 نمونه است ز حال و کم که در هر یار
 نه گشت در ان بشیرین چو بگلن شود
 نهاد گوش بر آواز بلبسان چمن
 شاکر و عطای می مقدم و لدار</p> |
| <p>از لعل کمر و جابر جسد و دستار گل
 لشکر چون شاخ گلین بازو کوخار گل
 شکهار است اندر دهر چه دار گل
 جنبه راست اند طبع عطای گل
 و خیال دوست می بنید و دیوار گل</p> | <p>نوبهار آمد زون شد رواق بازار گل
 بیت گفتمای لب گزنفض نوبهار
 ناهوا و غنچه با گشت و عطای رسم
 گفتمت جان بخش میدار و گداز لطف
 نغمه گفتمای از بهار گل چرا</p> |
| <p>دو غزل نو</p> | <p>دو غزل نو</p> |
| <p>که قبل شان همه نزل ست شان باطل
 بدون نوشتند از ندید هیچ و رحل
 ز کار نیک گزینان به عصیت مال
 چه جبهه شیت قوی دشمن تی بغل
 که مانده اند نصیب اندرون و خور و گل</p> | <p>و فامجوی ازین اعتبار سنگین دل
 و رقص نه آگنده اند هیچ متاع
 و فاکند و کبکس خند بقا جران عرب
 و راهبوز ز آینه و رونده کرده
 و فاق که عطای گشت بنان و دنا</p> |
| <p>خود شکستی بتقابل حریف و خیال
 بود و در دل زوفای تو تمنای وصال</p> | <p>و صده باب و ترا باسن غمیده کمال
 و که غمیر که بتفای تو می خن و روم</p> |

عاجل بنیت
 دانا زنت
 که در هر ان
 و در شیرین کان
 از بهار بهیوت
 آهسته سازند
 ۱۲ برمان
 جبهه
 جان بختان
 سنگین دل
 ۱۲

بچاک سینه

ERIC
AU

DUE DATE

1915014

6. A. A.

CME

02

29 11

19150144

| DATE | NO | DATE | NO |
|------|----|------|----|
| | | | |